|  |
| --- |
| **Volet 4: Mise en place de modèles qui facilitent la compréhension des élèves** |
| **4A: Modèles verbaux et non-verbaux – évaluer comment l'enseignant·e utilise le langage et les signes non-verbaux pour faciliter la compréhension** |

* L'enseignant·e adapte son langage en fonction de l'âge et des capacités des élèves (ex: en modulant son débit, son articulation ou son intonation, ou en simplifiant ou en répétant).
* L'enseignant·e recourt à d'autres stratégies de discours verbal tels que les paraphrases et les cognats.
* L'enseignant·e utilise le langage corporel et les expressions faciales pour favoriser la compréhension selon l'âge et les capacités des élèves.
* L'enseignant·e ajuste les stratégies au fil du temps selon le développement des élèves.

**Exemples:**

*1. Lors d'un cours de 2ème année sur les séquences d'événements, un·e enseignant·e reprend une histoire précédemment lue en classe et insiste vocalement sur chaque mot de séquencement («d'abord, ensuite, puis, finalement») pour attirer l'attention des élèves sur ces termes clés.*

*2. Un enseignant de 5ème année évite délibérément de recourir aux expressions faciales au moment de réviser les adjectifs descriptifs des personnages d'un roman avec ses élèves. Lorsqu'il est question d'un personnage exalté après avoir couru un marathon, par exemple, l'enseignant s'abstient d'exagérer un sourire. Les élèves doivent ainsi s'appuyer sur les indices contextuels du texte pour deviner le sens de l'adjectif plutôt que de se fier à son expression faciale.*

|  |
| --- |
| **Mes notes sur ce volet:** |
| **Ce que j'ai tenté / ce que j'ai observé:** |
| **Mes objectifs:** |
| **Sujets que j'aimerais approfondir / questions:**  |
| **Ressources:**  |

|  |
| --- |
| **Volet 4: Mise en place de modèles qui facilitent la compréhension des élèves** |
| **4B: Modèles de procédures – évaluer comment l'enseignant·e organise les activités et les séquences pour favoriser la compréhension** |

* L'enseignant·e incorpore systématiquement et efficacement des séquences d'enseignement (ex: penser-jumeler-partager) pour assurer la prévisibilité et faciliter la compréhension.
* L'enseignant·e recourt à des tests de compréhension qui permettent aux élèves de démontrer leurs connaissances.
* L'enseignant·e recourt à des indicateurs de démarcation entre les activités pour faciliter la bonne tenue de la classe.
* L'enseignant·e répartit les élèves par paire ou par groupe de façon méthodique et selon des modalités variées pour favoriser leur compréhension.

**Exemples:**

*1. L'enseignant utilise systématiquement les expressions «je fais», nous faisons», «vous faites» au moment d'expliquer de nouvelles activités. Il donne intentionnellement l'occasion aux élèves de répéter les étapes de l'activité en groupe pour assurer leur bonne compréhension.*

*2. Lors d'un cours sur les biographies en classe bidirectionnelle, un·e enseignant·e répartit les élèves en groupes homogènes d'après leur niveau de lecture. Les groupes avancés doivent lire une biographie sur Frida Kahlo et répondre collaborativement à des questions écrites de compréhension sur la vie de l'artiste. Les groupes moins avancés reçoivent un glossaire pour faciliter leur compréhension et doivent préparer après la lecture de courtes scènes présentant les faits saillants de la vie de Kahlo.*

|  |
| --- |
| **Mes notes sur ce volet:** |
| **Ce que j'ai tenté / ce que j'ai observé:** |
| **Mes objectifs:** |
| **Sujets que j'aimerais approfondir / questions:**  |
| **Ressources:**  |

|  |
| --- |
| **Volet 4: Mise en place de modèles qui facilitent la compréhension des élèves** |
| **4C: Modèles pédagogiques – évaluer comment l'enseignant·e se sert d'outils qui facilitent la compréhension lors d'activités pédagogiques** |

* L'enseignant·e utilise une gamme d'outils pédagogiques qui sont adaptés à l'âge et aux capacités des élèves pour favoriser l'apprentissage, tels que les organisateurs graphiques, les accessoires, les murs de mots, les objets à manipuler, les images et le contenu visuel riche en langage.
* L'enseignant·e retire ou modifie les modèles selon les besoins pour stimuler le développement des élèves.

**Exemples:**

*1. Dans un cours sur la colonisation occidentale, les élèves remplissent une «échelle de concepts» pour structurer leurs informations sur les marchands de fourrures. L'enseignant·e inclut sur l'organisateur graphique l'instruction d'écrire des phrases complètes et de porter attention aux verbes au passé ou à d'autres marqueurs du passé.*

*(Concept Ladder:* [*http://carla.umn.edu/cobaltt/modules/strategies/gorganizers/HGO/5H.PDF*](http://carla.umn.edu/cobaltt/modules/strategies/gorganizers/HGO/5H.PDF)*)*

*2. Lors d'un cours de sciences sur les forces mécaniques, un enseignant apporte en classe divers objets comme des leviers, des poulies et des clés pour démontrer différents types de forces aux élèves pendant qu'ils les apprennent.*

|  |
| --- |
| **Mes notes sur ce volet:** |
| **Ce que j'ai tenté / ce que j'ai observé:** |
| **Mes objectifs:** |
| **Sujets que j'aimerais approfondir / questions:**  |
| **Ressources:**  |